

RAPPORT MORAL PRESENTE PAR CHARLES JOBERT LORS DE L'ASSEMBLEE GENERALE ORDINAIRE DE L'ASSOCIATION EGLISES OUVERTES EN EURE-ET-LOIR LE 5 MARS 2020

La réglementation et la coutume veulent que chaque année l'on présente à l'occasion de l'assemblée générale d'une association une sorte de bilan de l'année écoulée sous la forme d'un rapport dit moral ou encore d'activités. C'est à cet exercice que je me livre une nouvelle fois devant vous aujourd'hui pour vous retracer ce qui a pu marquer l'année 2019 qui vient de s'achever.

Pour beaucoup ce qui marque l'action d'une association ce sont avant tout ses manifestations, ce sont elles en effet qui sont les plus visibles et à ce titre je vous rappellerai rapidement quelles ont été nos sorties et conférences qui sont comme inscrites dans nos gènes associatifs et fort prisées de nos adhérents si l'on en croit le nombre des participants qui ne cesse de s'accroître.

Tout d'abord la désormais traditionnelle promenade de printemps. Elle eut lieu le 4 juin 2019 et nous permis de découvrir les vestiges de l'ancienne abbaye cistercienne Notre dame de l'Eau. Bien que située à quelques kilomètres de Chartres sur la commune de Vert les Chartres ce fut pour beaucoup une totale découverte car les portes de cette propriété privée sont habituellement fermées et c'est en hôtes privilégiés que nous pûmes sous la conduite de sa propriétaire Elisabeth Sourget découvrir le logis abbatial, une galerie de cloître et surtout un jardin extraordinaire admirablement entretenu. Pour compléter cette visite nous nous sommes rendus à l'église de Fontenay-sur-Eure où le maire nous fit l'amitié de nous accueillir pour nous montrer d'admirables boiseries du XVIII^e, émouvants témoins de l'abbaye anéantie par la fureur révolutionnaire.

Le 17 septembre se déroulait notre promenade conférence d'automne dont le thème s'articulait très logiquement avec la conférence présentée par Estelle Vincent lors de l'assemblée générale du 7 mars sur les expositions d'art contemporain présentées dans plusieurs églises du Thymerais. C'est ainsi que pour la première fois l'association églises ouvertes en Eure et Loir offrait son partenariat à une association organisant une manifestation culturelle ce qui présentait l'avantage d'accroître notre visibilité et d'étendre notre notoriété au-delà des limites habituelles de nos adhérents et sympathisants notamment grâce à l'apposition de notre logo sur toutes les

publications imprimées ; tracts, notices et affiches diffusés. Le circuit de notre promenade permis ainsi d'aller à la découverte de quatre des neuf églises abritant une exposition de cette manifestation baptisée « l'art pèlerin » en l'occurrence, Tréon, Boissy-en-Drouais , Chataincourt et Saulnières et d'échanger avec les artistes présents heureux de nous commenter leurs œuvres. A ces édifices doit être ajoutée la charmante église de Louvilliers-en-Drouais, c'est dans cette dernière commune que nous pûmes déjeuner dans une salle polyvalente gracieusement prêtée par la commune grâce à la sympathique intervention de Françoise Lemée nouvelle adhérente de notre association. L'Abbé Jean Marie Lioult curé de la paroisse Saint-Etienne-en-Drouais nous fit l'amitié de nous rejoindre et présida à l'église de Saulnières l'office des vêpres qui clos traditionnellement cette journée.

Le 25 novembre à la Visitation était donnée par un de nos adhérents Michel Le blond une conférence sur le thème « une forme d'expression populaire : les graffitis des murs de nos églises » l'éminent glyptographe su passionner les auditeurs présents toujours soucieux de mieux connaître les églises jusqu'à leurs détails les plus secrets et les plus inattendus.

Voici pour ce qui est des activités les plus visibles de notre association mais elles ne doivent pas être les arbres cachant la forêt et dérober à la vue de nos adhérents les actions permanentes et souvent humbles qui mobilisent nos administrateurs à longueur d'année. Je citerai les principales comme la mise en ligne sur notre site internet de la liste des églises ouvertes d'Eure et Loir, elle constitue en quelque sorte le prolongement de notre guide paru en 2018 en présentant au fil de l'eau les modifications intervenues dans le sens d'une fermeture comme plus heureusement de nouvelles ouvertures. A ce propos je souhaite appeler l'attention sur notre site internet qui s'est enrichi de rubriques destinées à porter à la connaissance de chacun l'actualité sur les actions patrimoniales menées en faveur des églises de notre diocèse, les manifestations ,visites commentées, conférences, expositions et les publications livres, revues ou articles concernant plus généralement le patrimoine religieux. Notre site internet est très visité, Jean Louis Pincemail qui l'administre a comptabilisé pour 2019, 59000 connections émanant de visiteurs originaires des pays les plus variés et souvent les plus inattendus comme Hong-Kong, l'Ukraine ou Singapour il pense que nous pourrions atteindre les 100000 conections cette année.

L'association poursuit ce travail de bénédictin que constitue la rédaction des fiches descriptives des églises du département dont nous avons maintes fois parlé, si le rythme de production s'est indéniablement ralenti nous en sommes pas moins parvenus à mettre en ligne sur le site internet 112 documents parmi les derniers je

citerais ceux concernant les églises de Saint Lubin de la Haye, Havelu et très prochainement saint Lazare de Léves.

Sur ce même site l'on peut réentendre les émissions « églises ouvertes » produites par l'association à raison d'une par mois diffusée trois fois sur les ondes de Radio Grand Ciel. Parmi celles enregistrées au cours de l'année passée l'on peut signaler le patrimoine religieux de l'agglomération Chartres métropole par Philippe Rossat directeur de l'office de tourisme, le circuit de l'art pèlerin dans les églises du Thymerais avec Estelle Vincent, la présentation par Monseigneur Perrier de son livre « comment visiter une église », la restauration de 19 statues de l'église de la Bourdinière-saint-Loup avec Dominique Maroquin présidente de l'association de sauvegarde, les inventaires des églises par l'abbé Nicolas Boucée, le patrimoine pictural de saint Pierre de Dreux par Damien Chantrenne ; Directeur du musée d'art et d'histoire de Dreux, l'expérience d'un Veilleur celle de M Olivera de Saint- Lubin-de-la-Haye.

En ma qualité de Président de l'association Eglises ouvertes en Eure et Loir je tiens en premier lieu à remercier le conseil départemental pour la confiance qu'il porte à notre action et le soutien financier qu'il nous offre fidèlement depuis de nombreuses années.

J'exprime toute ma gratitude à tous ceux ; curés, prêtres, maires, responsables d'association de sauvegarde, membres de communautés paroissiales et veilleurs qui nous ont ouvert les portes de leurs églises. Je n'oublie pas nos chers administrateurs qui tout au long de l'année ne ménagent ni leur temps ni leur peine pour œuvrer avec générosité et dévouement au rayonnement de notre association

Merci enfin à tous les adhérents pour leur engagement à nos côtés et leur active participation, leur fidélité à nous encourager dans l'accomplissement des objectifs que nous sommes fixés afin que nos églises urbaines comme rurales soient vivantes et habitées.