

L'église Saint-Jacques retrouve la lumière



LA BAIE PRINCIPALE DANS L'AXE DU CHŒUR. C'est une baie monumentale derrière l'autel qui date de 1867. Dans les lancettes, au milieu, se dresse le Christ, entouré de saint Jacques en costume de pèlerin et de saint Hilaire, avec, à gauche, Miles d'Illiers, évêque de Chartres, et à droite son frère Florent d'Illiers en armure. Sur le couronnement, on peut y voir un ensemble de soufflets d'anges musiciens.

L'église Saint-Jacques d'Illiers-Combray vient de retrouver toute sa lumière. Les employés de la maison Lorin, à Chartres, ont achevé la réparation du vitrail principal dans la baie de l'axe du chœur.

« C'est un véritable travail d'artiste qu'ils ont réalisé, souligne Virginie Pierre-Riché, directrice générale de la mairie. Il a fallu non seulement réparer le vitrail cassé par les épisodes venteux que nous avons eu ces dernières années. Mais, surtout, reprendre toutes les précédentes réparations réalisées avec du plomb. Aujourd'hui c'est toute la

douce lumière qui transperce désormais. »

« C'est un ouvrage important »

La maison Lorin est reconnue mondialement comme atelier habilité pour la réparation des monuments historiques.

« C'est un ouvrage important », constatent les professionnels de la maison Lorin. C'est une baie monumentale derrière l'autel qui date de 1867.

Dans les lancettes, au milieu, se dresse le Christ,

entouré de saint Jacques en costume de pèlerin et de saint Hilaire, avec, à gauche, Miles d'Illiers, évêque de Chartres, et, à droite, son frère Florent d'Illiers en armure.

Sur le couronnement, on peut voir un ensemble de soufflets d'anges musiciens.

Après la dépose des vitraux, ils ont été transportés à l'atelier où la restauration était mieux appropriée. Il a fallu nettoyer, recoller les pièces cassées ou même les remplacer complètement.

La tête du Christ, par exemple, a été complètement reconstituée grâce à des photos prises

deux ans avant qu'elle ne se brise complètement.

Trois mois de chantier ont ainsi été nécessaires, avec une intervention en intérieur ou en extérieur sur échafaudage, sur l'église. ■

CHANTIER

Ce chantier a été réalisé à la demande de la municipalité d'Illiers-Combray en partenariat avec la Drac (Direction régionale des affaires culturelles) à hauteur de 60 % et du Conseil départemental qui a subventionné le coût à 25 %.